

# Siebdruck

Verwenden Sie exakt die Anzahl der Farben gemäß Ihrer Bestellung.

Die Veredelung wird durch eine Volltonfarbe erzeugt – einer fünften Farbe neben den vier Farben CMYK.

Zum Anlegen von Volltonfarben benötigen Sie zwingend ein Grafik- oder Layoutprogramm. Office-Programme eignen sich nicht für die Erstellung dieser Druckdaten!

## Anleitung

- Bitte liefern Sie Ihre Daten im Maßstab 1:1 ausschließlich im PDF/X-4 Format.
- Verwenden Sie ausschließlich Vektorgrafiken.
- PANTONE-Farben werden als gesonderte Farben hergestellt und direkt gedruckt.
- Ein Druck ist nur nach PANTONE C Farbe möglich. Grafikelemente und Hintergründe müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.

## Verwendung der Farbe „Weiß“ (WHITE)

Weiß ist keine PANTONE-Farbe. Wenn Sie Weiß in Ihrem Layout verwenden möchten, beachten Sie folgende Instruktionen:

- Grafikelemente und Hintergründe, die mit der Farbe Weiß gestaltet sind (gilt auch für Flächen in „Papierweiß“), müssen als Volltonfarbe definiert sein.
- Die Volltonfarbe muss WHITE benannt werden. (Bitte achten Sie auf korrekte Schreibweise.)

## Volltonfarbe im Layout

- Verwenden Sie **kein** CMYK, RGB, LAB oder andere Volltonfarben (wie z.B. HKS).
- Verwenden Sie **ausschließlich** Farben aus **PANTONE C** (Solid Coated).
- Benennen Sie die Volltonfarbe nach folgendem Beispiel:**  
PANTONE 286 C  
PANTONE Yellow C
- Achten Sie auf die korrekte Schreibweise inklusive der Leerzeichen.
- Volltonfarben müssen einen Tonwert von 100% haben (keine Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).
- Verwenden Sie ausschließlich Vektorgrafiken (keine Pixeldaten).
- Grafikelemente und Hintergründe müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.

## Checkliste

- Ausschließlich Vektordaten
- Tonwert von 100% – keine Raster oder Halbtonwerte
- Keine grafischen Effekte wie Verläufe, Schlagschatten, Transparenzen etc.

Linienstärken, Größe, Platzierungsmöglichkeiten und Abstände entnehmen Sie bitte dem angehängten Datenblatt.

