

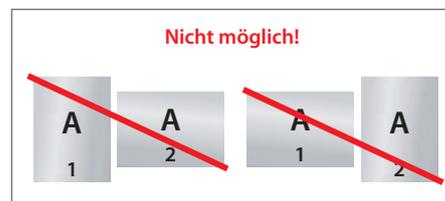
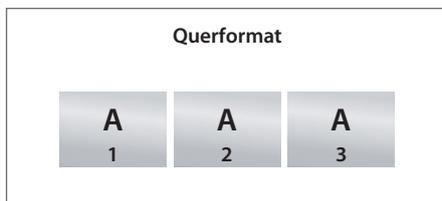
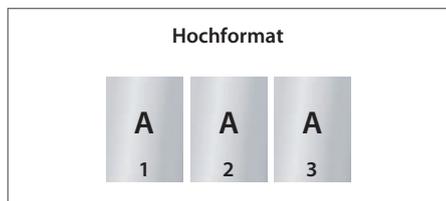
Informationen

Diese Informationen helfen Ihnen Ihre Druckdatei optimal zu erstellen.

Ergänzende Vorgaben finden Sie auf unserer Webseite unter dem Menüpunkt „Druckdaten“.

› Ausrichtung des Formats

- Alle Dokumentseiten (1, 2, 3 u.s.w.) einheitlich in der gewünschten Ausrichtung des Formats anliefern: Hochformat oder Querformat
- Eine Mischung von Hochformat und Querformat ist nicht möglich
- Die Ausrichtung des Formats muss bereits im Layoutprogramm entsprechend angelegt werden - keine Drehungen der Seiten im Druck-PDF anwenden
- Die Ausrichtung des Formats muss mit der Leserichtung des Layouts übereinstimmen



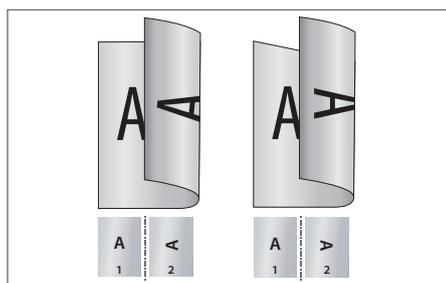
› Reihenfolge der Dokumentseiten

Dokumentseiten in chronologischer Reihenfolge anordnen, beginnend mit Dokumentseite 1 / Titel.

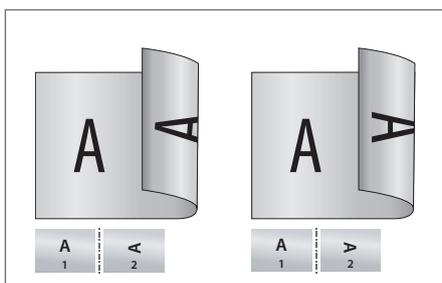
› Unterschiedliche Leserichtungen im Layout bei beidseitigen Drucken

Beachten Sie bei unterschiedlichen Leserichtungen (A) innerhalb eines beidseitigen Drucks, dass der Druckbogen 180 Grad um seine vertikale Achse gedreht wird. Legen Sie Ihr Layout und die Ausrichtung des Formats dementsprechend an.

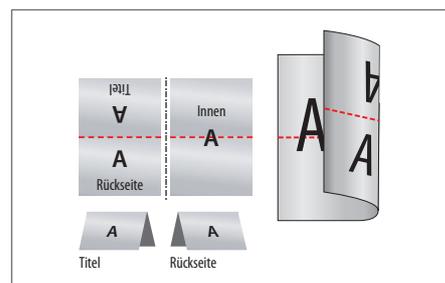
Beispiele:



Hochformat



Querformat



Querformat Einbruchfalz

Bedeutung der Symbole

-  **Datenformat:** Format / Größe der Dokumentseite
-  **Endformat:** Format / Größe des fertigen Produkts
- Hintergrundelemente (Farben / Bilder / Grafiken / Texte) müssen über den Rand des Endformats hinaus angelegt werden, um Blitzer (weiße Schneidkanten) zu vermeiden.
-  **Neutraler Bereich:** Dieser Bereich muss im Layout ausgespart werden!
-  **Nicht sichtbarer Bereich:** Hier keine wichtigen Informationen platzieren! Jedoch müssen Hintergrundelemente in diesem Bereich angelegt werden, um Blitzer zu vermeiden.
-  **Beschnittzugabe:** Bereich des Produkts, der bei der Weiterverarbeitung entfällt
-  **Nahtzugabe:** Bereich des Produkts, der für das Vernähen benötigt wird
-  **Sicherheitsabstand zum Datenformat:** Abstand der Texte / Informationen zum Rand des Datenformats
-  **Sicherheitsabstand zum Endformat:** Abstand der Texte / Informationen zum Rand des Endformats
-  **Falz/Nut/Falte:** An dieser Stelle wird das Produkt gefalzt / genutet / gefaltet
-  **Perforation:** An dieser Stelle wird das Produkt perforiert
-  **Naht:** An dieser Stelle wird das Produkt vernäht

› Fragen & Hilfe

Auf unserer Webseite finden Sie Hilfen und Tipps rund um unsere Produkte. Gerne beraten und unterstützen wir Sie auch telefonisch über unser Infocenter.

Informationen

Allgemeiner Hinweis zu Layoutprogrammen

Sie benötigen ein Layoutprogramm, mit dem Volltonfarben (Sonderfarben) als Farbmodus angelegt werden können (z.B. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, etc.), Office-Programme und Bildbearbeitungsprogramme sind bei diesem Produkt für die Druckdatenerstellung ungeeignet!

Volltonfarben HKS K oder PANTONE C

HKS- und PANTONE-Farben werden als gesonderte Farben hergestellt und direkt gedruckt.

Verwenden Sie exakt die **Anzahl der Farben** gemäß Ihrer Bestellung.

Beispiele

Anzahl Farben: 3 farbig

Volltonfarbe: HKS K

HKS 1 K, HKS 13 K, HKS 47 K

Anzahl Farben: 3 farbig

Volltonfarbe: PANTONE C

PANTONE 286 C, PANTONE 355 C, PANTONE Yellow C

Umgang mit den Volltonfarben

- Verwenden Sie ausschließlich Farben aus **HKS K oder PANTONE C** (Solid Coated).
- **Benennen Sie die Farbebene mit der Volltonfarbe nach folgendem Beispiel:**

HKS 1 K	PANTONE 286 C
HKS 13 K	PANTONE 355 C
HKS 47 K	PANTONE Yellow C
- Achten Sie auf die korrekte Schreibweise inklusive der Leerzeichen.

- Verwenden Sie kein CMYK, RGB, LAB oder andere Volltonfarben (wie z.B. HKS Z).
- Die Volltonfarben haben einen Tonwert von 100% (keine Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).
- Verwenden Sie für die Volltonfarben keine grafischen Effekte wie Farbverlauf, Schlagschatten, Transparenz usw.

Verwendung der Farbe „Weiß“ (WHITE)

Weiß ist keine HKS- oder PANTONE-Farbe. Wenn Sie Weiß in Ihrem Layout verwenden möchten, beachten Sie bitte zusätzlich folgende Instruktionen:

- Grafikelemente und Hintergründe, die mit der Farbe Weiß gestaltet sind (gilt auch für Flächen in „Papierweiß“), müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.
- Diese Farbebene muss **WHITE** benannt werden. (Bitte achten Sie auf die Schreibweise)

Beispiele:

Anzahl Farben: 3 farbig

Volltonfarbe: HKS K

HKS 1 K, HKS 13 K, WHITE

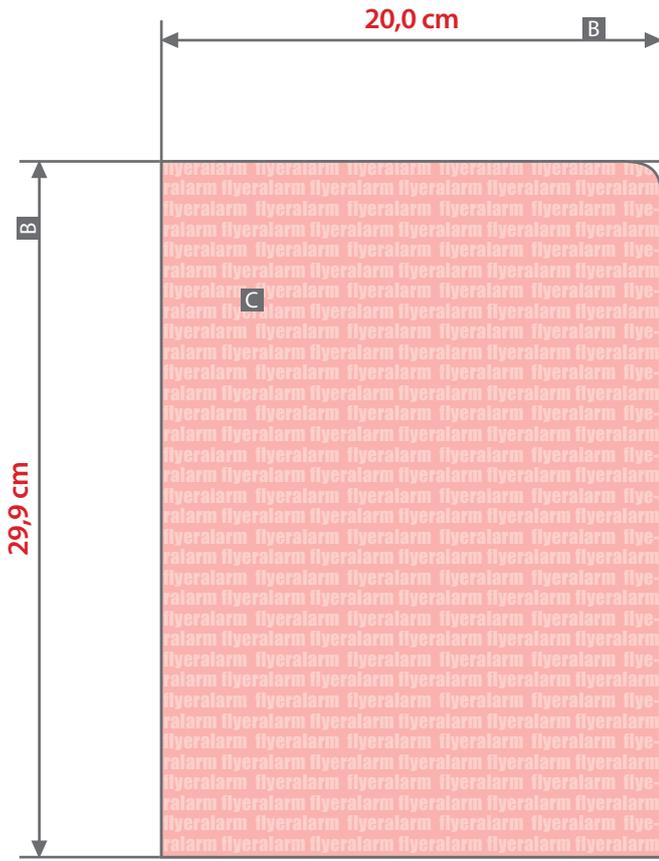
Verbindliche Vorgaben

- Verwenden Sie ausschließlich Vektorgrafiken oder Bitmaps mit hoher Auflösung - keine Fotos, farbige Bilder etc.
- Schriftgröße mindestens 6 Punkt, bzw. 1,2 mm Schrifthöhe bei Kleinbuchstaben.
- Schriftstärken und Typografische Linien, positive Linien (Linie in Volltonfarbe) und negative Linien (Umfeld der Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,5 Punkt (0,18 mm).

Tipps

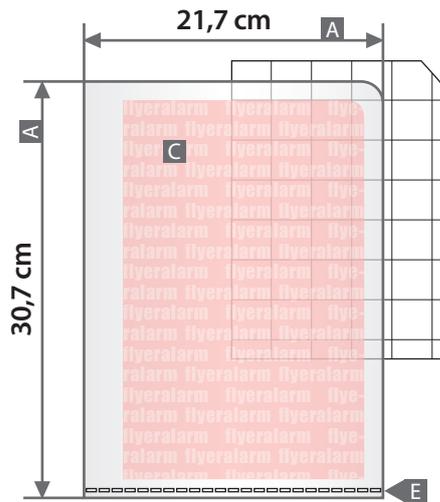
- Verwenden Sie bevorzugt serifenlose Schriften (z.B. Arial).
- Schwarz entspricht HKS 88 K, bzw. PANTONE BLACK C.

Klarsichthülle bedruckbar
21,7 cm x 30,7 cm

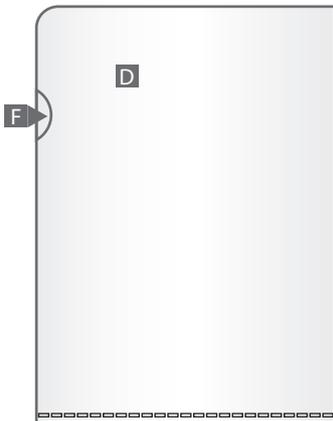


Bitte beachten:
 Die Klarsichthülle kann nur auf der Vorderseite (C) im Bereich Motivgröße (B) bedruckt werden!

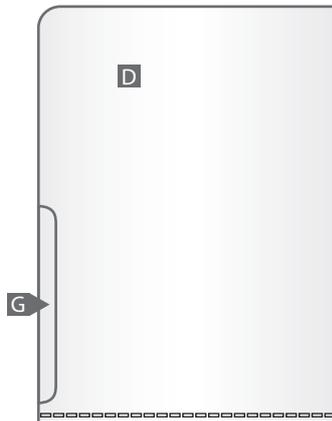
Ansicht des fertigen Produkts



Variante A - Daumenaussparung



Variante B - Griffaussparung



Zeichnungen sind nicht maßstabsgetreu

Abstand des Motivs zum Rand der Hülle (y)

- 15 mm links
- 2 mm rechts
- 2 mm oben
- 6 mm unten

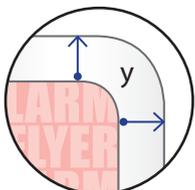
Eckenradius (Produktgröße)
9 mm

Eckenradius (Motivgröße)
7 mm

- A = Produktgröße
- B = Motivgröße
- C = Vorderseite
- D = Rückseite
- E = Schweißnaht
- F = Daumenaussparung
- G = Griffaussparung

! Daumenaussparung (F) / Griffaussparung (G):
 Diese Aussparungen befinden sich nur auf der Rückseite der Klarsichthülle!

Grafikelemente und Texte, die im Layout in weiß (Papierfarbe) angelegt sind, erscheinen auf Grund des Produktmaterials transluzent (durchscheinend)!



Radius 7 mm

Klarsichthülle bedruckbar

ACHTUNG: Layoutvorlage unbedingt wieder aus Ihrer Druckdatei entfernen!

VORDERSEITE

Nicht bedruckbarer Bereich

29,9 cm

20,0 cm