#### Allgemeiner Hinweis zu Layoutprogrammen

Sie benötigen ein Layoutprogramm, mit dem Volltonfarben (Sonderfarben) als Farbmodus angelegt werden können (z.B. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, etc.), Office-Programme und Bildbearbeitungsprogramme sind bei diesem Produkt für die Druckdatenerstellung ungeeignet!

### **Volltonfarben PANTONE C**

PANTONE-Farben werden als gesonderte Farben hergestellt und direkt gedruckt.

Verwenden Sie exakt die Anzahl der Farben des Druckbereichs gemäß Ihrer Bestellung.

### Umgang mit den Volltonfarben

- Verwenden Sie ausschließlich die unten aufgeführten Farben aus PANTONE C (Solid Coated).
- Benennen Sie die Volltonfarbe nach folgendem Beispiel:

PANTONE 186 C

- Achten Sie auf die korrekte Schreibweise inklusive der Leerzeichen.
- Verwenden Sie kein CMYK, RGB, LAB oder andere Volltonfarben (wie z.B. HKS).
- Die Volltonfarben haben einen Tonwert von 100% (keine Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).
- Verwenden Sie für die Volltonfarben keine grafischen Effekte wie Farbverlauf, Schlagschatten, Transparenz usw.

PANTONE 7405 C	PANTONE 688 C	PANTONE 363 C	PANTONE 7461 C	
PANTONE 131 C	PANTONE 1807 C	PANTONE 3425 C	PANTONE 293 C	
PANTONE 717 C	PANTONE 186 C	PANTONE 298 C	PANTONE 429 C	
PANTONE 877 C Silber metallic	PANTONE 871 C	PANTONE Black C	WHITE	ETCHEDWHITE  Gravur Effekt

# Verwendung der Farbe "Weiß" (WHITE) oder "Ätzweiß" (ETCHEDWHITE)

Weiß bzw. Ätzweiß ist keine PANTONE-Farbe. Wenn Sie eine der beiden Farben in Ihrem Layout verwenden möchten, beachten Sie bitte zusätzlich folgende Instruktionen:

- Grafikelemente und Hintergründe, die mit der Farbe Weiß oder Ätzweiß gestaltet sind (gilt auch für Flächen in "Papierweiß"), müssen ebenfalls als Volltonfarbe definiert sein.
- Dieses Farbfeld muss WHITE bzw. ETCHEDWHITE benannt werden. (Bitte achten Sie auf die Schreibweise.)

Beispiel

Druckbereich: 1 farbig
WHITE oder ETCHEDWHITE

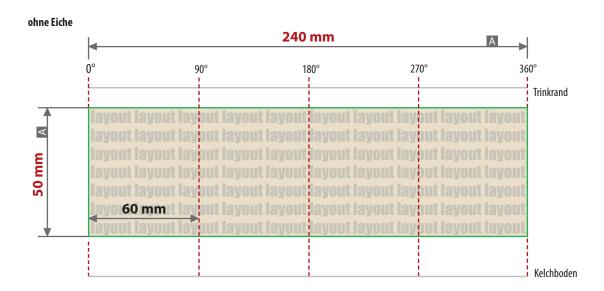
## Verbindliche Vorgaben

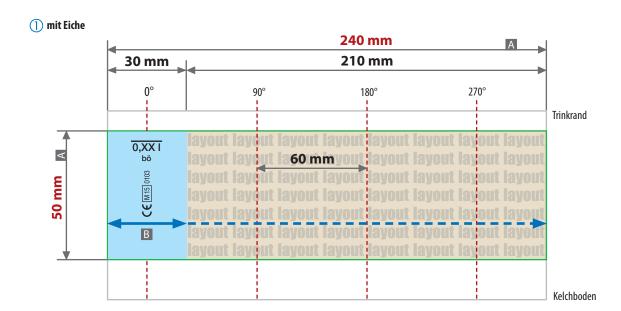
- Verwenden Sie ausschließlich Vektorgrafiken.
- Schrifthöhe bei Kleinbuchstaben mindestens 3 mm, z. B. 16 Punkt Schriftgröße bei Arial
- Schriftstärken und typografische Linien, positive Linien (Linie in Volltonfarbe) und negative Linien (Umfeld der Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,85 Punkt (0,3 mm)

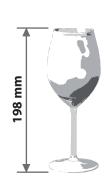
### Tipps

• Verwenden Sie bevorzugt serifenlose Schriften (z.B. Arial).

## Weißweinglas bedruckbar Classic, Füllmenge 32 cl







Zeichnungen sind nicht maßstabsgetreu

A = Maximale Motivgröße Datenformat/Endformat

B = Bereich der Eiche

Der Bereich der Eiche muss im Layout ausgespart sein.

Die Position der Eiche ist im Datenformat frei wählbar.

Feste Größe: 30 mm x 50 mm (Breite x Höhe)

#### Siehe Anlage:

1:1 Formatvorlage, mit Eiche

ACHTUNG: Formatvorlage vor dem Speichern aus der Druckdatei entfernen!

### Datenanlieferung:

- als PDF-Datei
- ausschließlich vektorisierte Daten
- Druck 1-farbig Pantone C, WHITE, ETCHEDWHITE

Die Eiche ist optional in der Bestellung auswählbar. Erhältlich in den Varianten: 0,1 l, 0,2 l, 0,25 l, Doppeleiche: 0,1 l - 0,25 l

Die Eiche wird im gleichen Farbton wie Ihr Layout gedruckt.

