Allgemeiner Hinweis zu Layout Programmen

Sie benötigen ein Layout Programm, mit dem Volltonfarben (Sonderfarben) als Farbmodus angelegt werden können (z.B. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, etc.), Office-Programme und Bildbearbeitungsprogramme sind bei diesem Produkt für die Druckdatenerstellung ungeeignet!

Volltonfarben PANTONE C

PANTONE-Farben werden als gesonderte Farben hergestellt und direkt gedruckt.

Verwenden Sie exakt die Anzahl der Farben gemäß Ihrer Bestellung.

Umgang mit den Volltonfarben

- Verwenden Sie ausschließlich Farben aus PANTONE C (Solid Coated).
- Benennen Sie die Volltonfarbe nach folgendem Beispiel:

PANTONE 286 C

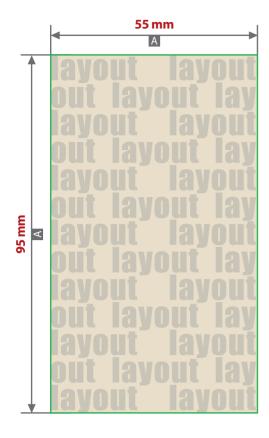
PANTONE Yellow C

- Achten Sie auf die korrekte Schreibweise inklusive der Leerzeichen.
 - Verwenden Sie kein CMYK, RGB, LAB oder andere Volltonfarben (wie z.B. HKS).
 - Die Volltonfarben haben einen Tonwert von 100% (keine Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).
 - Verwenden Sie für die Volltonfarben keine grafischen Effekte wie Farbverlauf, Schlagschatten, Transparenz usw.

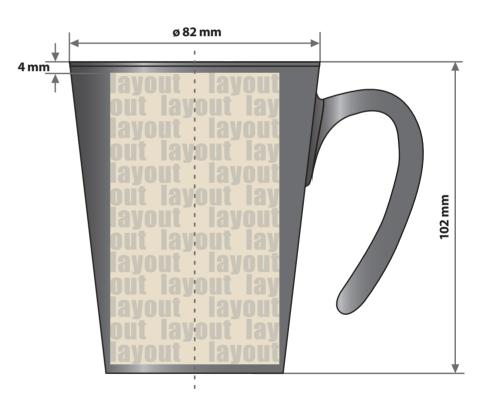
Tipps

- Verwenden Sie bevorzugt serifenlose Schriften (z.B. Arial).
- Schwarz entspricht PANTONE Black C.

Tasse mit offenem Henkel, bedruckt Füllmenge 300 ml, Druckbereich 55 mm x 95 mm



Motivbereich auf Produkt



Zeichnungen sind nicht maßstabsgetreu

A = Datenformat / Endformat

Produktgröße

Ø 82 mm x 102 mm

Datenanlieferung:

- als PDF-Datei
- ausschließlich vektorisierte Daten
- Motiv muss in Volltonfarbe (100%) angelegt sein
- maximal 3 Farben möglich, Pantone C, WHITE
- WHITE zählt als Farbe
- keine grafischen Effekte wie z.B. Verläufe, Raster, Transparenzen, Schlagschatten nutzen
- Mindestschrifthöhe 2,5 mm (Kleinbuchstabe)
- Mindestlinienstärke positiv 0,5 mm
- Mindestlinienstärke negativ 0,75 mm

● Verwendung der Farbe "Weiß" (WHITE)

Weiße Elemente müssen mit einer Volltonfarbe 100% eingefärbt sein. Das Farbfeld muss WHITE benannt werden. Bitte achten Sie auf die Schreibweise.

Neon Farben (PANTONE 801 C bis PANTONE 807 C) sind nicht möglich.

Produktionsbedingt kann es beim Bedrucken der Tasse zu leichten Farbabweichungen kommen. Keine 100-prozentige Farbgleichheit!