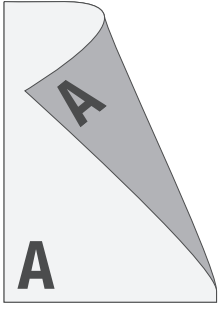
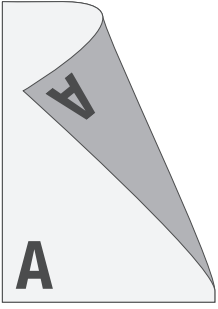
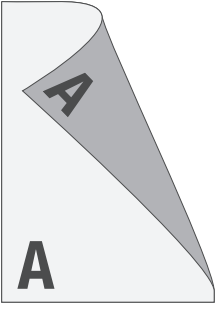
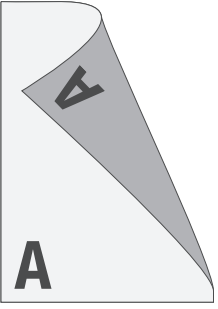




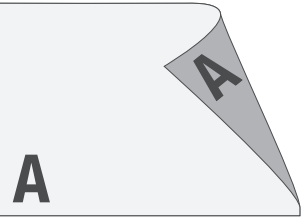
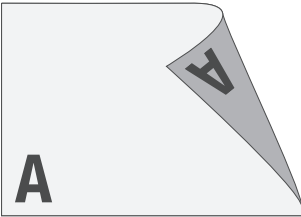
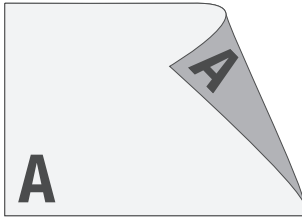
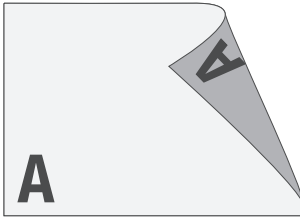






Informationen

Hochformat

Ihr Produkt:				
Ihre Datenanlieferung:				

Querformat

Ihr Produkt:				
Ihre Datenanlieferung:				



Die Ausrichtung des Formats muss bereits im Layoutprogramm entsprechend angelegt werden – keine Drehungen der Seiten im Druck-PDF anwenden!



Ausrichtung des Formats:

Eine Mischung von Hochformat und Querformat ist nicht möglich

Hintergründe und randabfallende Bilder bitte bis zum Rand des Datenformats anlegen, um Blitzer (weiße Ränder) zu vermeiden.

Fragen & Hilfe

Gerne beraten und unterstützen wir Sie telefonisch über unser Customer Service Center.

Informationen

Allgemeiner Hinweis zu Layoutprogrammen

Sie benötigen ein Layoutprogramm, mit dem Volltonfarben (Sonderfarben) als Farbmodus angelegt werden können (z.B. InDesign, Illustrator, QuarkXPress, CorelDraw, etc.), Office-Programme und Bildbearbeitungsprogramme sind bei diesem Produkt für die Druckdatenerstellung nicht geeignet!

Folienprägung

Eine Folienprägung wird partiell auf das Druckprodukt „aufgedruckt“, um einzelne Grafikelemente oder Flächen besonders hervorzuheben und gestalterische Effekte zu erzielen.

Die Folienprägung wird durch eine **Volltonfarbe** erzeugt.

Volltonfarbe im Layout

Die Volltonfarbe darf ausschließlich **einseitig auf der ersten Dokumentseite** (Vorderseite oder Titel) angelegt werden.



- Legen Sie eine Volltonfarbe an.
- Benennen Sie die Volltonfarbe „**flyeralarm**“.
- Die Druckdatei darf nur **eine** Volltonfarbe enthalten.
- Die Volltonfarbe hat einen Tonwert von 100% (keine Farbraster oder Halbtonwerte verwenden).
- Verwenden Sie für die Volltonfarbe keine grafischen Effekte wie Farbverlauf, Schlagschatten, Transparenz usw.
- Die Volltonfarbe darf randabfallend angelegt sein.



Verbindliche Vorgaben

- Mindestschrifthöhe 2 mm (Kleinbuchstabe), bei Arial ca. 10 pt
- Positive Linien (Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,75 Punkt
- Negative Linien (Umfeld der Linie in Volltonfarbe) mindestens 0,75 Punkt
- Abstand zwischen den veredelten Objekten mindestens 0,75 Punkt
- **Ausschließlich vektorisierte Daten**

